

【様式 01】 高大連携公開授業シラバス

| | |
|----------|-------|
| * 科目 No. | 21103 |
|----------|-------|

| | | | | | | |
|----------------------|---|--------------------|----------------|------------|------------|-----------|
| 1. 開設大学 | 広島大学 教育学部 | 開講場所 (キャンパス・施設) | 東広島キャンパス | | | |
| 2. 科目名 | 合唱 A | | | | | |
| | 学問分野 | 番 号 | 15 名 称 芸術 (音楽) | | | |
| 3. 担当教員 | 枝川 一也 教育学研究科 | | | | | |
| 4. 開講学期 | 前期 週 1 コマ | | | | | |
| 5. 開講期間 (曜日) 開講時間 | 平成 29 年 4 月 12 日 (水) ~ 平成 29 年 8 月 2 日 (水) 16 時 20 分 ~ 17 時 50 分 | | | | | |
| 個別開講日 | 1 回目 4/12 | 2 回目 4/19 | 3 回目 4/26 | 4 回目 5/10 | 5 回目 5/17 | 6 回目 5/24 |
| | 7 回目 5/31 | 8 回目 6/7 | 9 回目 6/14 | 10 回目 6/21 | 11 回目 6/28 | 12 回目 7/5 |
| | 13 回目 7/12 | 14 回目 7/19 | 15 回目 7/26 | 16 回目 8/2 | | |
| 6. 募集定員 | 20 人 (総授業定員 100 人) | | | | | |
| 7. 科目内容・ 授業計画 | <p>内外の合唱作品を通して、実践的な演奏技術 (発声法、呼吸法等) を学習しながら、合唱の喜びを探る。 毎回発声の基礎を学びながら、後期 (12 月 3 日予定) の演奏会に向けて合唱曲を仕上げる (曲目未定)。演奏会への参加は自由である。</p> | | | | | |
| 8. 受講料 | 2,000 円 | | | | | |
| 9. 別途負担費用 | (テキスト代・実習料等) 楽譜代は自己負担 | | | | | |
| 10. 学習記録 | 交付する | | ○交付しない | | | |
| 11. 科目等履修生 | 受け入れる | | ○受け入れない | | | |
| | 単位数 | 単位 | | | | |
| | 受入学年 | 高校 年生以上 (二次募集時 年生) | | | | |
| | 試験・評価 | | | | | |
| | 特記事項 | | | | | |
| 12. 開講条件※1 あり・○ない | ① 最少開講人数 (人) ② 不開講通知日 (7月14日(金)以前の開講科目は3月末まで/7月15日(土)以降の開講科目は6月末まで) | | | | | |
| 13. その他特記事項 | 受講者についての制限事項、事前に予習しておく資料・文献など特記すべきこと | | | | | |
| 14. 開設大学への 交通手段 | http://www.enica.jp/ →広島大学→交通アクセス→東広島キャンパス 広島大学教育学部 http://www.hiroshima-u.ac.jp/ed | | | | | |

※1 申込時点で原則、受講できます。ただし、開講条件で不許可・不開講があった場合は受講申込者へ通知します。