

【様式 01】 高大連携公開授業シラバス

* 科目 No.	01103
----------	-------

1. 開設大学	エリザベト音楽大学	開講場所 (キャンパス・施設)	幟町キャンパス			
2. 科目名	世界音楽文化Ⅱ					
	学問分野	番 号	15 名 称 人文科学系 芸術			
3. 担当教員	壬生 千恵子 音楽学部 准教授					
4. 開講学期	前期					
5. 開講期間 (曜日) 開講時間	平成 31 年 4 月 13 日 (土) ~ 平成 31 年 7 月 13 日 (土) 8 時 50 分 ~ 10 時 45 分					
個別開講日	1 回目 4/13	2 回目 4/20	3 回目 4/27	4 回目 5/11	5 回目 5/25	6 回目 6/1
	7 回目 6/8	8 回目 6/15	9 回目 6/22	10 回目 6/29	11 回目 7/6	12 回目 7/13
	13 回目 /	14 回目 /	15 回目 /	16 回目 /		
6. 募集定員	10 人 (総授業定員 70 人)					
7. 科目内容・ 授業計画	項 目	内 容				
	① 諸民族の文化と音楽	宗教と文化の関わり				
	② 様々な楽器と音楽	民族楽器の分類				
	③ アジアの音楽 1	日本の音—雅楽、能楽、近世邦楽等				
	④ アジアの音楽 2	アジアの音—東アジア・オセアニア等				
	⑤ 中近東の音楽	アラブ文化と音楽				
	⑥ アフリカの音楽	西アフリカ・中部アフリカの儀礼と音楽				
	⑦ アメリカの音楽	アフロ・アメリカンの音楽—ゴスペル等				
	⑧ その他の地域の音楽	ヨーロッパの民俗音楽、ブラジルの音楽等				
	⑨ 20 世紀と世界の音楽 1	電子楽器の発展と音楽				
	⑩ 20 世紀と世界の音楽 2	ポピュラー音楽の発展				
	⑪ 20 世紀と世界の音楽 3	ワールドミュージック				
	⑫ まとめ	新しい時代と音楽文化				
8. 受講料	無料					
9. 別途負担費用	(テキスト代・実習料等) 特になし					
10. 学習記録	(○) 交付する		交付しない			
11. 科目等履修生	(○) 受け入れる					
	単 位 数	2 単位				
	受入学年	高校 2 年生以上 (二次募集時 年生)				
	試験・評価	授業への参加度 20%、ミニテスト 40% レポート 40% : 秀 (100-90) 優 (89-80) 良 (79-70) 可 (69-60) 不可 (59-0)				
	特記事項					
12. 開講条件※1 あり・ない	① 最少開講人数 (3 人) ② 不開講通知日 (7月17日(金)以前の開講科目は3月末まで/7月18日(土)以降の開講科目は6月末まで)					
13. その他特記事項	受講者についての制限事項、事前に予習しておく資料・文献など特記すべきこと 教室は 506 号室の予定です。4/27 は授業あり。					
14. 開設大学への 交通手段	http://www.enica.jp/ から開設大学のホームページにジャンプして確認してください。					

※1 申込時点で原則、受講できます。ただし、開講条件で不許可・不開講があった場合は受講申込者へ通知します。