

【様式 01】 高大連携公開授業シラバス

* 科目 No. 01105

1. 開設大学	エリザベト音楽大学	開講場所 (キャンパス・施設)	幟町キャンパス		
2. 科目名	世界音楽文化学 I				
	学問分野	番 号	15	名 称	人文科学系 芸術
3. 担当教員	壬生 千恵子 音楽学部 教授				
4. 開講学期	後期				
5. 開講期間 (曜日) 開講時間	令和2年9月26日(土)～令和3年1月23日(土)				
	8時50分～10時45分				
個別開講日	1回目 9/26	2回目 10/3	3回目 10/10	4回目 10/24	5回目 10/31
	7回目 11/14	8回目 11/28	9回目 12/12	10回目 12/19	11回目 1/9
	試験日 1/23				12回目 1/16
6. 募集定員	10人(総授業定員 70人)				
7. 科目内容・ 授業計画	世界各地の音楽や文化について、音と映像を交えて紹介する。広い視野をもって音楽の魅力を捉え、多種多様な音楽の考え方へのより深い理解を目指す。				
	① 世界音楽事始め(基礎概念と考え方) ② グローバリゼーションと音楽 ③ 楽器からみる世界の音楽 ④ 踊りからみる世界の音楽(身体性と音楽) ⑤ 宗教文化と音楽 ⑥ 文化の融合と音楽(アメリカ大陸の音楽) ⑦ ポピュラーミュージック ⑧ 日本の文化と音楽(伝統音楽から現代まで) ⑨ 民族音楽の実践的理解① ⑩ 民族音楽の実践的理解② ⑪ コミュニケーション・ミュージック ⑫ まとめ ※授業内容・順序等は変更となる場合があります。				
8. 受講料	無料				
9. 別途負担費用	(テキスト代・実習料等) なし				
10. 学習記録	(○) 交付する			交付しない	
11. 科目等履修生	(○) 受け入れる				
	単位数	2単位			
	受入学年	高校 2年生以上(二次募集場合 1年生)			
	試験・評価	授業への参加度 50%、レポート 50% 秀(100-90)優(89-80)良(79-70)可(69-60) 不可(59-0)			
特記事項					
12. 開講条件※1 (○) あり・ない	① 最少開講人数(3人)				
	② 不開講通知日 (7月10日(金)以前の開講科目は3月末まで/7月11日(土)以降の開講科目は6月末まで)				
13. その他特記事項	受講者についての制限事項、事前に予習しておく資料・文献など特記すべきこと 教室は506号室の予定。				
14. 開設大学への 交通手段	http://www.enica.jp/ から開設大学のホームページにジャンプして確認してください。				

※1 申込時点で原則、受講できます。ただし、開講条件で不許可・不開講があった場合は受講申込者へ通知します。