

【様式 01】 高大連携公開授業シラバス

* 科目 No.	21107
----------	-------

1. 開設大学	広島大学 教育学部		開催方法	■対面（東広島キャンパス）		
				□オンライン（同時・録画）		
2. 科目名	合唱 B					
	学問分野	番 号	15	名 称	芸術（音楽）	
3. 担当教員	枝川 一也 教育学研究科					
4. 開講学期	後期 週 2 コマ					
5. 開講期間（曜日） 開講時間	令和 3 年 10 月 6 日（水）～ 令和 3 年 11 月 24 日（水） ※11 月 1 日（月）も同時刻 14 時 35 分 ～ 16 時 05 分 ・ 16 時 20 分 ～ 17 時 50 分					
個別開講日	1 回目 10/6	2 回目 10/13	3 回目 10/20	4 回目 10/27	5 回目 11/1	6 回目 11/10
	7 回目 11/17	8 回目 11/24				
6. 募集定員	20 人（学生を含めた総授業定員 100 人）					
7. 科目内容・ 授業計画	内外の合唱作品を通して、実践的な演奏技術（発声法、呼吸法等）を学習しながら、合唱の喜びを探る。 毎回発声の基礎を学びながら、後期（11 月 28 日予定）の演奏会に向けて合唱曲を仕上げる（曲目未定）。演奏会への参加は自由である。					
8. 受講料	2,000 円					
9. 別途負担費用	（テキスト代・実習料等） 楽譜代は自己負担					
10. 学習記録	交付する					交付しない
11. 科目等履修生	受け入れる					
	単位数	単位				
	受入学年	高校	年生以上（二次募集時		年生）	受け入れない
	試験・評価					
特記事項						
12. 開講条件※1 あり・ <input type="checkbox"/> ない	① 最少開講人数（          人）					
	② 不開講通知日 （7 月 9 日（金）以前の開講科目は 3 月末まで／7 月 10 日（土）以降の開講科目は 6 月末まで）					
13. その他特記事項	受講者についての制限事項、事前に予習しておく資料・文献など特記すべきこと オンライン（同時・録画）の使用ソフトなど					
14. 開設大学への 交通手段	<a href="http://www.enica.jp/">http://www.enica.jp/</a> →広島大学→交通アクセス→東広島キャンパス 広島大学教育学部 <a href="https://www.hiroshima-u.ac.jp/access">https://www.hiroshima-u.ac.jp/access</a>					

※申込時点で原則、受講できます。ただし、開講条件で不許可・不開講があった場合は受講申込者へ通知します。  
コロナ禍の影響により、対面授業の不開講・休講またはオンライン（同時・録画）に変更になる場合があります。