

《単位互換提供科目詳細（シラバス）》

* 科目 No. 1501

科目概要記入欄

1. 開設大学名	広島国際学院大学	科目開講 キャンパス	中野キャンパス				
2. 科目名	正式科目名	色彩論			クラス名		
	副題				配当年次	2年次	
					受入学年	2年次	
	旧科目名						
	学問分野	番号	15	名称	芸術(美術、デザイン、音楽など)		
	サテライトで開講される科目の科目群		A群	B群			
3. 担当教員名	伏見 清香 (情報文化学部 情報デザイン学科 教授)						
4. 単位数	2単位		5. 開講学期	前期			
6. 開講期間 曜日・時間	29年 4月 11日(火) ~ 29年 7月 18日(火) 火曜日 13:00 ~ 14:30						
個別開講日	1回目 4/11	2回目 4/18	3回目 4/25	4回目 5/2	5回目 5/9	6回目 5/16	
	7回目 5/23	8回目 5/30	9回目 6/6	10回目 6/13	11回目 6/20	12回目 6/27	
	13回目 7/4	14回目 7/11	15回目 7/18	16回目 /	試験日 /	/	
7. 基礎知識の有無	2. 「基礎知識を必要としない科目」						
8. 募集人数 (総授業定員)	5人 ()人		9. 定員超過時の 選考方法	抽選			
10. 科目内容・ 授業計画	<p>生活の中には無数の色彩があり、我々はその利用者として色彩と関わっている。色を選択し、コーディネートすることを日常生活に活かすことを目標に、ここでは色彩の基礎知識を修得する。</p> <p>授業計画</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 導入 2 色が見える仕組み 3 色の三属性 4 色の分類と体系 5 加法混色と減法混色 6 演習1 (PCCS-1) 7 演習1 (PCCS-2) 8 演習1 (PCCS-3) 9 色彩心理 10 色の対比現象 11 配色効果 12 配色調和 13 演習2 (色彩計画-1) 14 演習2 (色彩計画-2) 15 まとめ 						
11. 試験・評価方法	出席率、試験、課題に取り組む姿勢を総合的に評価する。						
12. 別途負担費用	テキスト:「デザインの色彩」著者:中田満雄 北畠耀 細野尚志 日本色研事業(株)						
13. その他特記事項							
14. サテライト科目 の社会人受講につ いて	科目等履修生(単位付与)として受け入れ			可	否		
	聴講生(単位認定不要)として受け入れ			可	否		