

《単位互換提供科目詳細（シラバス）》

* 科目 No. 2524

科目概要記入欄

1. 開設大学名	安田女子大学		科目開講 キャンパス	安田女子大学	
2. 科目名	正式科目名	日本の文学A		クラス名	
	副題	近代文学の開拓史－ミステリー小説の興亡		配当年次	1～4年
	旧科目名				
	学問分野	番号	11	名称	I 人文科学系 文化・文学
サテライトで開講される科目の科目群			A 群	B 群	
3. 担当教員名	吉目木 晴彦				
4. 単位数	2 単位		5. 開講学期	後期	
6. 開講期間 曜日・時間	2017 年 9 月 25 日（月）～2018 年 1 月 22 日（月） 月曜日 14：40～16：10				
個別開講日	1 回目 9/25	2 回目 10/2	3 回目 10/16	4 回目 10/23	5 回目 10/30
	7 回目 11/13	8 回目 11/20	9 回目 11/27	10 回目 12/4	11 回目 12/11
	13 回目 12/25	14 回目 1/15	15 回目 1/22	16 回目 /	試験日 /
7. 基礎知識の有無	1. 「基礎知識を必要とする科目」（ ） ②. 「基礎知識を必要としない科目」				
8. 募集人数 (総授業定員)	5 人 (人)		9. 定員超過時の 選考方法	書類選考	
10. 科目内容・ 授業計画	<p>ミステリー小説を中心に、エンターテインメント小説の歴史について学びます。近世から近代へ思潮が移行する過程と、近現代思潮の成立経緯を、ミステリー小説の起源、江戸川乱歩、松本清張、東野圭吾ら各時代を制したエンターテインメント小説を辿りながら講義します。</p> <p>(第1回)：オリエンテーション (第2回)：探偵とは何だったか。 (第3回)：日本で最初の探偵小説。 (第4回) 明治原初の推理小説。 (第5回)：判例研究としてのミステリー。 (第6回)：落語とミステリー。 (第7回)：翻訳小説の隆盛。 (第8回)：文豪のミステリー。 (第9回)：快樂亭ブラック。 (第10回)：ミステリー中興の祖。 (第11回)：和魂洋才のミステリー。 (第12回)：ミステリーというジャンルの確立。 (第13回)：ミステリーをめぐる論争。 (第14回)：昭和後期のミステリーの王者。 (第15回)：平成ミステリーの王者。</p>				
11. 試験・評価方法	A 4 で 1 枚のレポートにより、評価します。				
12. 別途負担費用	最大 2000 円程度。(テキスト購入等)				
13. その他特記事項	男子受入可				
14. サテライト科目の 社会人受講について	科目等履修生（単位付与）として受け入れ			可	否
	聴講生（単位認定不要）として受け入れ			可	否