

《単位互換提供科目詳細（シラバス）》

* 科目 No. 0107

科目概要記入欄

1. 開設大学名	エリザベト音楽大学	科目開講 キャンパス	サテライトキャンパス ひろしま		
2. 科目名	正式科目名	音楽史Ⅳ			クラス名
	副題	英語による音楽史 Music History in English			配当年次
	旧科目名				2~4
	受入学年				
	学問分野	番号	15	名称	人文科学系 芸術
	サテライトで開講される科目の科目群		A群	B群	
3. 担当教員名	コール, ジョン 音楽学部 非常勤講師				
4. 単位数	2単位	5. 開講学期	後期		
6. 開講期間 曜日・時間	2017年10月2日(月)～2018年1月22日(月) 月曜日 18:20～20:15				
個別開講日	1回目 10/2	2回目 10/9	3回目 10/16	4回目 10/23	5回目 10/30
	6回目 11/6	7回目 11/13	8回目 11/20	9回目 12/4	10回目 12/11
	11回目 1/5	12回目 1/15	13回目 /	14回目 /	15回目 /
	16回目 /	試験日	1/22		
7. 基礎知識の有無	①「基礎知識を必要とする科目」(音楽史の基礎知識が必要) ②「基礎知識を必要としない科目」				
8. 募集人数 (総授業定員)	10人 (20人)	9. 定員超過時の 選考方法	なし		
10. 科目内容・ 授業計画	①オリエンテーション ②キリスト教以前の音楽(ビザンツの世俗曲) ③中世音楽1 中世音楽概説, グレゴリオ聖歌(Perotin) ④中世音楽2 トルヴェールの旋律(Conon de Bethune / Jehannot de Lescurel) ⑤中世音楽3 モテット(Guillaume de Machaut) / 小テスト No. 1 (15分) ⑥ルネサンス1 (Guillaume Dufay / Johannes Ockeghem / Josquin des Pres) ⑦ルネサンス2 後期ルネサンスの教会音楽(G. P. Palestrina / William Byrd) / 小テスト No. 2 (15分) ⑧バロック1 バロック音楽概説(Carlo Gesualdo) ⑨バロック2 バロックオペラ, 通奏低音(Claudio Monteverdi, Jean-Baptiste Lully) 小テスト No. 3 (15分) ⑩バロック3. リトルネッロ, バロックコンチェルト(Arcangelo Corelli / Antonio Vivaldi) ⑪バロック4. フーガ(J. S. Bach) 小テスト No. 4 (15分) ⑫ まとめ				
11. 試験・評価方法	授業への参加度 70% 試験 30%				
12. 別途負担費用	授業配布資料製本代 約1000円				
13. その他特記事項	1/5(金)に11回目の授業を行う。				
14. サテライト科目 の社会人受講につい て	科目等履修生(単位付与)として受け入れ	可			否
	聴講生(単位認定不要)として受け入れ	可			否