

《単位互換提供科目詳細》

* 科目 No. 2301

科目概要記入欄

1. 開設大学名	広島文化学園短期大学			科目開講 キャンパス	長束キャンパス	
2. 科 目 名	正式科目名	染色			クラス名	
	副題				配当年次	1 年次
					受入学年	
	旧科目名					
	学問分野	番号	15	名称	芸術（美術）	
サテライトで開講される科目の科目群			A 群	B 群		
3. 担当教員名	久保田寛子					
4. 単 位 数	1 単位		5. 開講学期	前期		
6. 開講期間 曜日・時間	2018 年 4 月 13 日（金）～ 2018 年 8 月 3 日（金） 金曜日 9：05 ～ 10：35					
個別開講日	1 回目 4/13	2 回目 4/20	3 回目 4/27	4 回目 5/11	5 回目 5/18	6 回目 5/25
	7 回目 6/1	8 回目 6/8	9 回目 6/15	10 回目 6/22	11 回目 6/29	12 回目 7/6
	13 回目 7/13	14 回目 7/20	15 回目 7/27	16 回目 8/3	試験日	/
7. 基礎知識の有無	①「基礎知識を必要とする科目」（裁縫の基礎知識） 2. 「基礎知識を必要としない科目」					
8. 募集人数 （総授業定員）	2 人 （ 10 人）		9. 定員超過時の 選考方法	書類選考		
10. 科目内容・ 授業計画	染織では、原料を先に布状にしそれから後に染めることを染色といいます。 染色は染料や顔料、染める素材や技法により表現や印象もさまざまです。 普段の生活で何気なく染色に慣れ親しんでいますが、授業では染料や顔料 被染物である各種繊維やテクスチャーの特質を理解し、文様の文化を交えつつ 各染色技法での作品制作をととして、技術だけでなくデザインの発想力や コンセプトの展開力、平面の構成力、制限がある中での表現力を培います。 1. オリエンテーション、染料や顔料、繊維について 2. 染色の技法や文様について 3. 絞り染めの制作（基礎・応用） 4. 作品とレポートの発表後、提出。					
11. 試験・評価方法	作品及びレポートと受講態度等の総合評価					
12. 別途負担費用	材料費（布代）					
13. その他特記事項	簡単な裁縫用具・A4 方眼紙・A4 クリアファイルを持参すること					
14. サテライト科目 の社会人受講につい て	科目等履修生（単位付与）として受け入れ				可	否
	聴講生（単位認定不要）として受け入れ				可	否