

《単位互換提供科目詳細（シラバス）》

* 科目 No. 0101

科目概要記入欄

1. 開設大学名	エリザベト音楽大学			科目開講 キャンパス	幟町キャンパス	
2. 科 目 名	正式科目名	西洋器楽史Ⅱ			クラス名	
	副題				配当年次	2～4
					受入学年	
	旧科目名					
	学問分野	番号	15	名称	人文科学系 芸術	
	サテライトで開講される科目の科目群			A 群	B 群	
3. 担当教員名	佐々木 悠 音楽学部 講師					
4. 単 位 数	2 単位		5. 開講学期	前期		
6. 開講期間 曜日・時間	2019 年 4 月 13 日（土）～ 2019 年 7 月 20 日（土） 土曜日 11：00 ～ 12：55					
個別開講日	1 回目 4/13	2 回目 4/20	3 回目 4/27	4 回目 5/11	5 回目 5/25	6 回目 6/1
	7 回目 6/8	8 回目 6/15	9 回目 6/22	10 回目 6/29	11 回目 7/6	12 回目 7/13
	13 回目 /	14 回目 /	15 回目 /	16 回目 /	試験日 /	
7. 基礎知識の有無	①. 「基礎知識を必要とする科目」（ある程度楽譜が読める事） 2. 「基礎知識を必要としない科目」					
8. 募集人数 (総授業定員)	10 人 (70 人)		9. 定員超過時の 選考方法	なし		
10. 科目内容・ 授業計画	本授業では、19 世紀以降の器楽作品について、実際の音楽を様々な角度（社会史、音楽史など）から考察し、その全体像を探る。特に、作曲家の総決算ともいべき「交響曲」を中心に概観し、その音楽様式と他ジャンルの様式との比較を試みる。取り上げる作曲家は、「シューベルト」、「ベルリオーズ」、「メンデルスゾーン」、「シューマン」、「ショパン」、「リスト」、「ヴァーグナー」、「マーラー」などである。 なお本授業では、下記の教科書を使用する。第 1 回目授業までに各自購入すること。楽譜などの資料は適時配布する。 ・田村和紀夫 『交響曲入門』（講談社・選書・メチエ：2011）					
11. 試験・評価方法	定期試験（授業内に 3 回行う予定のまとめテスト）100% *使用テキストを用いた課題					
12. 別途負担費用	使用テキスト代。1700 円程度。 ・田村和紀夫 『交響曲入門』（講談社・選書・メチエ：2011）					
13. その他特記事項	ある程度楽譜が読める事が望ましい。 教室は 506 号室の予定です。4/27 も授業は行います。					
14. サテライト科目 の社会人受講について	科目等履修生（単位付与）として受け入れ				可	否
	聴講生（単位認定不要）として受け入れ				可	否