

《単位互換提供科目詳細（シラバス）》

* 科目 No. 0107

科目概要記入欄

1. 開設大学名	エリザベト音楽大学	科目開講 キャンパス	サテライトキャンパス
2. 科目名	正式科目名	音楽史Ⅳ	
	副題	英語による音楽史 Music History in English	
	旧科目名		
	学問分野	番号	15
	名称	人文科学系 芸術	
	サテライトで開講される科目の科目群		A群 B群
3. 担当教員名	コール, ジョン 音楽学部 非常勤講師		
4. 単位数	2単位	5. 開講学期	後期
6. 開講期間 曜日・時間	2019年9月30日(月)～2020年1月27日(月) 月曜日 18:20～20:15		
個別開講日	1回目 9/30	2回目 10/7	3回目 10/21
	4回目 10/28	5回目 11/4	6回目 11/11
	7回目 11/18	8回目 11/25	9回目 12/9
	10回目 12/16	11回目 1/6	12回目 1/20
	13回目 /	14回目 /	15回目 /
	16回目 /	試験日	1/27
7. 基礎知識の有無	①. 「基礎知識を必要とする科目」 (音楽史の基礎知識が必要) ②. 「基礎知識を必要としない科目」		
8. 募集人数 (総授業定員)	10人 (20人)	9. 定員超過時の 選考方法	なし
10. 科目内容・ 授業計画	①オリエンテーション ②キリスト教以前の音楽(ビザンツの世俗曲) ③中世音楽1 中世音楽概説, グレゴリオ聖歌(Perotin) ④中世音楽2 トルヴェールの旋律(Conon de Bethune / Jehannot de Lescurel) ⑤中世音楽3 モテット(Guillaume de Machaut) / 小テスト No. 1 (15分) ⑥ルネサンス1 (Guillaume Dufay / Johannes Ockeghem / Josquin des Pres) ⑦ルネサンス2 後期ルネサンスの教会音楽(G. P. Palestrina / William Byrd) / 小テスト No. 2 (15分) ⑧バロック1 バロック音楽概説(Carlo Gesualdo) ⑨バロック2 バロックオペラ, 通奏低音(Claudio Monteverdi, Jean-Baptiste Lully) 小テスト No. 3 (15分) ⑩バロック3. リトルネッロ, バロックコンチェルト(Arcangelo Corelli / Antonio Vivaldi) ⑪バロック4. フーガ(J. S. Bach) 小テスト No. 4 (15分) ⑫まとめ		
11. 試験・評価方法	授業への参加度 70% 試験 30%		
12. 別途負担費用	授業配布資料製本代 約1000円		
13. その他特記事項	11/4(月)は祝日ですが5回目の授業を行う。		
14. サテライト科目 の社会人受講につい て	科目等履修生(単位付与)として受け入れ	可	否
	聴講生(単位認定不要)として受け入れ	可	否