《単位互換提供科目詳細(シラバス)》

*科目 No. 2527

科目概要記入欄

1. 開設大学名	安田女子大学			科目開講 キャンパス	本学		
2. 科目名	正式科目名	正式科目名 異文化理解A			クラス名		
	副題	副題 異文化コミュニケーションアと私		ン学ーメディ	配当年次 受入学年	1~4年	
	旧科目名						
	学問分野	番号	11	名称 I 人		文化•文学	
		サテライトで開講される科目の科目群 A群 B群					
3. 担当教員名	青木 順子						
4. 単位数		2 単位 5. 開講学期 後					
6. 開講期間 曜日·時間	2019年9月30日(月)~2020年1月27日(月) 月曜日 9:00 ~ 10:30						
個別開講日	1回目 9/30					6回目11/4	
					1 回目 12/9 【験日 /	12回目12/16	
7 甘林如动《左伽	1. 「基礎知諳			10 凹日 1/21 前	1.缺口 /)	
7. 基礎知識の有無	②. 「基礎知識を必要としない科目」						
8. 募集人数 (総授業定員)	5 人	人)	9. 定員超過時 <i>0</i> 選考方法	書類選	考		
10. 科目内容· 授業計画	日常の家族や友人とのコミュニケーションの問題から、他文化圏の人々とのコミュニケーションに至るまで、コミュニケーションのあり方を考える授業である。どのようにコミュニケーションしていくべきなのか、自分自身のコミュニケーションについて一度考えてみたい学生に向いている。異文化コミュニケーション(自分と異なるグループー例えば、異なる性別、年齢、国、民族等に属する人々とのコミュニケーション全てをさす)を、マスメディア(主に映画、他には新聞、雑誌、漫画、歌等)を使用しながら、コミュニケーション、異文化、文化比較、知覚、自己、価値観、言語、身振り言語、ヒーロー、ステレオタイプ、偏見、異文化理解といった多岐の範囲にわたって考察する。 1. イントロダクション (講義説明、課題・テストについて) 2. 異なる者とのコミュニケーション 3. 他人・あなた・に「見える」「真実」 4. コミュニケーションと自己一あなたと他者理解 5. 言語コミュニケーションの問題 7. イメージの問題 8. 価値観が違う時 9. ステレオタイプの怖さ 10. 偏見の段階 11. 異文化とヒーロー像―他者のヒーロー 12. 歌と異文化理解 13. 異文化と恐怖ーコミュニケーションへの影響 14. 異文化コミュニケーションから見た『ハウルの動く城』						
 11. 試験・評価方法	15. 他者とのコミュニケーションがうまくいくとは 授業参加(60%)課題・テスト(40%)						
12. 別途負担費用	なし						
13. その他特記事項	男子受入可						
14. サテライト科目の 社会人受講について	科目等履修生(単位付与)として受け入れ			.h	可	否	
	聴講生(単位	<u>認定不要)</u>	として受け入れ	,	可	否	