

《単位互換提供科目詳細（シラバス）》

* 科目 No.

1903

科目概要記入欄

1. 開設大学名	広島女学院大学			科目開講 キャンパス	本学	
2. 科 目 名	正式科目名	国際英語研究 I			クラス名	
	副題				配当年次	2 年
					受入学年	2 年以上
	旧科目名					
	学問分野	番号	11	名称	文化・文学	
サテライトで開講される科目の科目群				A 群	B 群	
3. 担当教員名	磯部祐実子					
4. 単 位 数	2 単位		5. 開講学期	前期		
6. 開講期間 曜日・時間	2020 年 4 月 13 日（月）～ 2020 年 7 月 27 日（月）※試験日を除く 月曜日 10:40 ～ 12:10					
個別開講日	1 回目 4/13	2 回目 4/20	3 回目 4/27	4 回目 5/11	5 回目 5/18	6 回目 5/25
	7 回目 6/1	8 回目 6/8	9 回目 6/15	10 回目 6/22	11 回目 6/29	12 回目 7/6
	13 回目 7/13	14 回目 7/20	15 回目 7/27	試験日 別途案内します		
7. 基礎知識の有無	1. 「基礎知識を必要とする科目」 () 2. 「基礎知識を必要としない科目」					
8. 募集人数 (総授業定員)	10 人 (人)		9. 定員超過時の 選考方法	抽選による		
10. 科目内容・ 授業計画	イギリスの演劇史を概観し、各時代の演劇の特徴や社会背景を学ぶ。主要な作品のテキストを実際に読み、適宜映像を観ながら、英語力を養いつつ、イギリスの演劇作品とその文化について知識を深める。 第 1 回：オリエンテーション・イントロダクション 第 2 回：イギリス演劇の起源 第 3 回：エリザベス朝 第 4 回：William Shakespeare (1) 喜劇 第 5 回：William Shakespeare (2) 史劇 第 6 回：William Shakespeare (3) 悲劇 第 7 回：William Shakespeare (4) ロマンズ劇 第 8 回：王政復古劇 第 9 回：18 世紀の演劇 第 10 回：ヴィクトリア朝 1 第 11 回：ヴィクトリア朝 2 第 12 回：アイルランドの演劇 第 13 回：20 世紀前半の演劇 第 14 回：20 世紀後半以降の演劇 第 15 回：学期末試験					
11. 試験・評価方法	平常点 (20%)：授業への参加状況、予習・復習・課題など、小テスト (20%)、学期末試験 (60%) による総合評価					
12. 別途負担費用	なし					
13. その他特記事項	男子学生受講可					
14. サテライト科目 の社会人受講について	科目等履修生（単位付与）として受け入れ				可	否
	聴講生（単位認定不要）として受け入れ				可	否