

## 《単位互換提供科目詳細（シラバス）》

*科目 No.	1001
---------	------

## 科目概要記入欄

1. 開設大学	比治山大学		開催 方法	□対面 ( )		
				□オンライン (同時・録画・資料提示)		
				■対面 ( 本学 )・録画		
2. 科目名	正式科目名	ひろしま学 A			クラス名	
	副題				配当年次	1 年次
	旧科目名				受入学年	
	学問分野	番号	41	名称	教養	
	サテライトで開講される科目の科目群				A 群	B 群
3. 担当教員名	山崎 真克 (現代文化学部 言語文化学科 教授) 他 2 名					
4. 単位数	2 単位		5. 開講学期	前期		
6. 開講期間 曜日・時間	2021 年 4 月 14 日 (水) ~ 2021 年 7 月 28 日 (水) 水曜日 14:40 ~ 16:10					
個別開講日	1 回目 4/14	2 回目 4/21	3 回目 4/28	4 回目 5/12	5 回目 5/19	6 回目 5/26
	7 回目 6/2	8 回目 6/9	9 回目 6/16	10 回目 6/23	11 回目 6/30	12 回目 7/7
	13 回目 7/14	14 回目 7/21	15 回目 7/28	16 回目 /	試験日 /	/
7. 基礎知識の有無	②. 「基礎知識を必要としない科目」					
8. 募集人数 (総授業定員)	10~15 人 ( 人)		9. 定員超過時の 選考方法	書類選考		
10. 科目内容・ 授業計画	<p>第 1 回~第 5 回：ひろしまの文学 (山崎) 日本古典文学を中心に、ひろしまに関わる文学作品を通して、文学を創作し、また享受する人々の意識について考えます。</p> <p>第 1 回 古典和歌にあらわれた「ひろしま」 第 2 回 『平家物語』にあらわれた「ひろしま」①「徳大寺殿島詣」「卒塔婆流」 第 3 回 『平家物語』にあらわれた「ひろしま」②「大塔建立」「物怪之沙汰」 第 4 回 近世の「ひろしま」での文芸活動 第 5 回 ひろしまの文学についてのまとめ</p> <p>第 6 回~第 10 回：ひろしまの言葉 (刀田) ひろしまの言葉 (= 広島方言) を共通語、他方言や過去の日本語と対照しながら、ひろしまの言葉とはどのようなものかについて考えます。</p> <p>第 6 回 ひろしまの言葉とは (標準語、共通語、古語と方言) 第 7 回 言語地図を読む 1 (広島県内の観察) 第 8 回 言語地図を読む 2 (他地域との対照) 第 9 回 方言漢字 第 10 回 ひろしまの言葉についてのまとめ</p> <p>第 11 回~第 15 回：ひろしまの風土と歴史文化 (山口) ひろしまの文化財を通して、ひろしまの風土と歴史文化について考えます。</p> <p>第 11 回 ひろしまの風土と歴史文化 第 12 回 厳島神社 第 13 回 尾道の寺院 第 14 回 安芸門徒と浄土真宗寺院 第 15 回 ひろしまの風土と歴史文化についてのまとめ</p>					
11. 試験・評価方法	授業への参加状況・受講態度 (15%) およびコメント・ペーパー (15%)、レポートまたは期末試験等の成績 (70%) により、総合的に評価します。					
12. 別途負担費用	なし					
13. その他特記事項	テキストは使用しません。必要に応じて、各担当者がプリントを配付します。 対面授業が実施できない場合を想定して、Google Classroom によるオンデマンド資料配信、Google Forms による課題提出を併用します。					
14. サテライト科目の 社会人受講について	科目等履修生 (単位付与) として受け入れ			可	否	
	聴講生 (単位認定不要) として受け入れ			可	否	

※コロナ禍の影響により、対面授業はオンライン (同時・録画) へ変更になる場合があります。