

《単位互換提供科目詳細（シラバス）》

*科目 No.	2012
---------	------

科目概要記入欄

1. 開設大学	広島市立大学	開催方法	
2. 科目名	正式科目名		クラス名
	副題	アートマネジメント概論	配当年次
			2年次
			受入学年
			2～4年
	旧科目名		
	学問分野	番号	名称
		15	A群 B群
3. 担当教員名	芸術学部 准教授 石松 紀子		
4. 単位数	2単位	5. 開講学期	後期
6. 開講期間 曜日・時間	2021年10月4日(月)～2022年1月31日(月) 月曜日 14:40～16:10		
個別開講日	1回目 10/4	2回目 10/11	3回目 10/18
	4回目 10/25	5回目 11/1	6回目 11/8
	7回目 11/15	8回目 11/22	9回目 11/29
	10回目 12/6	11回目 12/13	12回目 12/20
	13回目 1/17	14回目 1/24	15回目 1/31
	16回目 /	試験日 /	
7. 基礎知識の有無	1. 「基礎知識を必要とする科目」 () 2. 「基礎知識を必要としない科目」		
8. 募集人数 (総授業定員)	5人 (80 人)	9. 定員超過時の 選考方法	書類選考
10. 科目内容・ 授業計画	1 導入 石松紀子 美術館の運営 (1) 竹澤雄三 2 美術館の運営 (2) 竹澤雄三 3 まちづくりと美術館 (1) 松田弘 4 まちづくりと美術館 (2) 松田弘 5 アートと企業 (1) 古谷可由 6 アートと企業 (2) 古谷可由 7 インディペンデント・キュレーター (1) 伊藤由紀子 8 インディペンデント・キュレーター (2) 伊藤由紀子 9 まちづくりとギャラリー (1) 木村成代 10 まちづくりとギャラリー (2) 松波静香 11 展覧会の作り方 (1) 松岡剛 12 展覧会の作り方 (2) 松岡剛 13 オルタナティブな活動とマネジメント (1) 今井みはる 14 オルタナティブな活動とマネジメント (2) 今井みはる 15 まとめ 石松紀子 ※外部講師との日程調整等により、内容・順序を変更する場合があります。		
11. 試験・評価方法	レポート、授業態度で評価する		
12. 別途負担費用	なし		
13. その他特記事項	なし		
14. サテライト科目の 社会人受講について	科目等履修生(単位付与)として受け入れ	可	否
	聴講生(単位認定不要)として受け入れ	可	否

※コロナ禍の影響により、対面授業はオンライン(同時・録画)へ変更になる場合があります。