

《単位互換提供科目詳細（シラバス）》

* 科目 No.

0101

科目概要記入欄

1. 開設大学	エリザベト音楽大学		開催 方法	■対面（本学）	
				<input type="checkbox"/> オンライン（同時・録画・資料提示）	
				<input type="checkbox"/> その他（ ）	
2. 正式科目名 副題	世界音楽文化学Ⅱ			配当年次	3-4
				受入学年	3
学問分野	番号	15	名称	人文科学系 芸術	
3. 担当教員名	壬生 千恵子				
4. 単位数	2 単位	5. 開講学期	前期		
6. 開講期間 曜日・時間	2023 年 4 月 8 日（土）～ 2023 年 7 月 8 日（土） 土曜日 8 : 50 ～ 10 : 45				
7. 基礎知識の有無	・「基礎知識を必要とする科目」（ <input type="checkbox"/> ） ⊙「基礎知識を必要としない科目」				
8. 募集人数	3 人	9. 選考方法	上級生から		
10. 科目内容・ 授業計画	<p>民族音楽学に関する知見と、諸外国の伝統音楽団体の招へいや海外での音楽業務経験を活かし、世界の様々な音楽と文化を紹介する。音と映像を通じて、様々な文化や考え方を俯瞰的に捉えられるようになることを目的とする。</p> <p>①世界音楽の考え方 諸民族・地域の文化と音楽 ②様々な楽器と音楽 諸民族の楽器と分類 ③アジアの音楽 日本の音—アジアの音 ④オセアニアの音楽 オセアニア諸島の音楽文化 ⑤中近東の音楽 アラブ文化・宗教と音楽 ⑥アフリカの音楽 西アフリカ・中央アフリカの音楽 ⑦アメリカの音楽 アフロ・アメリカンの音楽 ⑧その他の地域の音楽 1 ヨーロッパの民俗音楽など ⑨その他の地域の音楽 2 南米の音楽等 ⑩20 世紀と世界の音楽 科学技術の発展とポピュラー音楽の展開 ⑪21 世紀の音楽 新しい時代と音楽文化の考え方 ⑫まとめ</p>				
11. 試験・評価方法	授業への参加：60%、ミニテストおよび各種レポート：40%				
12. 別途負担費用	なし				
13. その他特記事項	資料・視聴覚教材などによる復習を奨励。				
14. 社会人受講	科目等履修生（単位付与）として受け入れ			可	⊖
	聴講生（単位認定不要）として受け入れ			可	⊖

※コロナ禍の影響により、対面授業はオンライン（同時・録画・資料）へ変更になる場合があります。