

## 《単位互換提供科目詳細（シラバス）》（案）

\* 科目 No. 1815

## 科目概要記入欄

1. 開設大学	広島修道大学 人文学部		開催 方法	■対面（ 本学 ）	
				□オンライン（同時・録画・資料提示）	
				□その他（ ）	
2. 正式科目名 副題	英米の言語文化Ⅲ（英米の演劇と詩）			配当年次	2・3・4
				受入学年	2・3・4
学問分野	番号	11	名 称	文化・文学	
3. 担当教員名	佐川 昭子				
4. 単位数	2 単位	5. 開講学期	後期		
6. 開講期間 曜日・時間	2024 年 9 月 26 日（木）～ 2025 年 1 月 23 日（木） 木曜日 14：50 ～ 16：20				
7. 基礎知識の有無	・「基礎知識を必要とする科目」（英語による長文の読解力が必要） ・「基礎知識を必要としない科目」				
8. 募集人数	2 人	9. 選考方法	上級生から受け入れる		
10. 科目内容・ 授業計画	<p>シェイクスピア作品の鑑賞と原作の精読及び時代背景の解説を行います。</p> <p>第 1 回シェイクスピア作品の導入、オリエンテーション  第 2 回『夏の夜の夢』第一幕から第二幕の鑑賞と理解  第 3 回『夏の夜の夢』第三幕の鑑賞と理解  第 4 回『夏の夜の夢』第四幕から第五幕の鑑賞と理解  第 5 回『夏の夜の夢』レポート執筆及び講義  第 6 回『ヴェニスの商人』第一幕の鑑賞と理解  第 7 回『ヴェニスの商人』第二幕の鑑賞と理解  第 8 回『ヴェニスの商人』第三幕の鑑賞と理解  第 9 回『ヴェニスの商人』第四幕から第五幕の鑑賞と理解  第 10 回『ヴェニスの商人』レポート執筆及び講義  第 11 回『ハムレット』第一幕から第二幕の鑑賞と理解  第 12 回『ハムレット』第三幕から第四幕の鑑賞と理解  第 13 回『ハムレット』第五幕の鑑賞と理解  第 14 回『ハムレット』レポート執筆及び講義  第 15 回シェイクスピア総括講義</p>				
11. 試験・評価方法	レポート 30 点、定期テスト 70 点の 100 点満点で評価する。				
12. 別途負担費用	基本的にはなし。授業の欠席に伴い、独自で復習する際の映像視聴にかかわる費用は実費となります。（ネット視聴費用や DVD レンタル等の費用）				
13. その他特記事項	映像視聴回を含む授業です。定期テストの文章は英語です。 第 5 回、10 回、14 回目授業には必ず出席すること。				
14. 社会人受講	科目等履修生（単位付与）として受け入れ			可	⊗
	聴講生（単位認定不要）として受け入れ			可	⊗