

《単位互換提供科目詳細（シラバス）》

* 科目 No. 2012

科目概要記入欄

1. 開設大学	広島市立大学		開催 方法	■対面（ 本学 ）	
				□オンライン（同時・録画・資料提示）	
				□その他（ ）	
2. 正式科目名 副題	アートマネジメント概論			配当年次	2年次
				受入学年	2～4年
学問分野	番号	15	名称	芸術（美術、デザイン、音楽など）	
3. 担当教員名	芸術学部 准教授 石松 紀子				
4. 単位数	2単位	5. 開講学期	後期		
6. 開講期間 曜日・時間	2025年 10月6日（月）～ 2026年 1月26日（月） 月曜日 14:40～16:10				
7. 基礎知識の有無	・「基礎知識を必要とする科目」（ ） ・「基礎知識を必要としない科目」				
8. 募集人数	5人	9. 選考方法			
10. 科目内容・ 授業計画	1 導入 石松紀子 美術館の運営（1） 野中明 2 美術館の運営（2） 野中明 3 まちづくりと美術館（1） 松田弘 4 まちづくりと美術館（2） 松田弘 5 アートと企業（1） 古谷可由 6 アートと企業（2） 古谷可由 7 インディペンデント・キュレーター（1） 伊藤由紀子 8 インディペンデント・キュレーター（2） 伊藤由紀子 9 まちづくりとギャラリー（1） 香村ひとみ 10 まちづくりとギャラリー（2） 香村ひとみ 11 展覧会の作り方（1） 松岡剛 12 展覧会の作り方（2） 松岡剛 13 オルタナティブな活動とマネジメント（1） 今井みはる 14 オルタナティブな活動とマネジメント（2） 今井みはる 15 まとめ 石松紀子 ※外部講師との日程調整等により、内容・順序を変更する場合があります。				
11. 試験・評価方法	レポート、授業態度で評価する				
12. 別途負担費用	なし				
13. その他特記事項	なし				
14. 社会人受講	科目等履修生（単位付与）として受け入れ			Ⓐ	否
	聴講生（単位認定不要）として受け入れ			Ⓐ	否