

## 《単位互換提供科目詳細（シラバス）》

\* 科目 No. 2506

## 科目概要記入欄

1. 開設大学	安田女子大学		開催 方法	■対面（ 本学 ）		
	□オンライン（同時・録画・資料提示）					
	□その他（ ）					
2. 正式科目名 副題	日本の歴史と文化A 日本文化論—外国人から見た日本			配当年次	1~4年	
				受入学年		
3. 担当教員名	北原 アンドレア					
4. 単位数	2単位	5. 開講学期	後期			
6. 開講期間 曜日・時間	2026年 9月28日（月）～2027年 1月25日（月） 月曜日 時限 未定					
7. 基礎知識の有無	・「基礎知識を必要とする科目」（ ） ◎「基礎知識を必要としない科目」					
8. 募集人数	5人	9. 選考方法	書類選考			
10. 科目内容・ 授業計画	<p>&lt;科目内容&gt; この授業では日本文化が海外でどのように見られてきたかを様々な角度から勉強します。芸術文化で美術、ファッション、建築などを考えます。戦争時代の前、戦中又戦後の日本文化がどのように理解されていたかで、それがどの影響をもたらしたのかを考えます。最後に近現代の日本文化でアニメ、漫画、ポップカルチャーやクールジャパンの文化が海外での位置づけや役割を考えます。</p> <p>&lt;授業計画&gt; 1. 授業紹介：歴史と背景 1, 2, 3単元の説明 2. 芸術 ジャポニズムの始まり、美術への影響 3. 芸術 ファッションへの影響 4. 芸術 エトセトラ 家具、ガラス製品、庭園、装飾等 5. 芸術 第1回単元テスト 戦争時代 戦前の日本のイメージ プロパガンダ映画 6. 戦争時代 プロパガンダ ポスター、背景と使い方 7. 戦争時代 捕虜と抑留者・戦後 イメージと現実・戦前中後 第2回単元テスト 8. 近代日本文化 アニメ：海外へ テレビ 9. 近代日本文化 アニメ：文化として—文化や言語を超える 10. 近代日本文化 ハローキティ—ピンクグローバリゼーション 11. 近代日本文化 かわいい：文化として 12. 現代日本文化 絵文字 ソフトパワー クールジャパン 13. 現代日本文化 無形文化遺産・インバウンド 14. 第3回単元テスト 15. 過去から現代まで 復習 テスト返還</p>					
11. 試験・評価方法	単元テスト3回・課題・授業参加					
12. 別途負担費用	特になし（必要に応じて配付）					
13. その他特記事項	男子受入可					
14. 社会人受講	科目等履修生（単位付与）として受け入れ			可	☑	
	聴講生（単位認定不要）として受け入れ			可	☑	