

【様式 01】 高大連携公開授業シラバス

| | |
|----------|-------|
| * 科目 No. | 01109 |
|----------|-------|

| | | | | | | |
|---------------------------|--|--|-----------------|-------------|-------------|-----------|
| 1. 開設大学 | エリザベト音楽大学 | 開講場所 (キャンパス・施設) | 幟町キャンパス | | | |
| 2. 科目名 | 合奏 I-2 (オーケストラ) | | | | | |
| | 学問分野 | 番 号 | 15 名 称 人文科学系 芸術 | | | |
| 3. 担当教員 | 鈴木 恵里奈 音楽学部 非常勤講師 | | | | | |
| 4. 開講形態 | 前期・ <u>後期</u> 週 2 コマ・通年・集中 | | | | | |
| 5. 開講期間 曜日・時間帯 | 平成 26 年 9 月 24 日 (水) ~ 平成 27 年 1 月 28 日 (水) | | | | | |
| | 水曜日 17 時 00 分 ~ 18 時 40 分 | | | | | |
| 個別開講日 | 1 回目 9/24 | 2 回目 10/1 | 3 回目 10/15 | 4 回目 10/22 | 5 回目 10/29 | 6 回目 11/5 |
| | 7 回目 11/12 | 8 回目 11/19 | 9 回目 11/26 | 10 回目 12/10 | 11 回目 12/17 | 12 回目 1/7 |
| | 13 回目 1/14 | 14 回目 1/21 | 15 回目 1/28 | 16 回目 / | 試験日 / | |
| 6. 募集人数 | 10 人 (総授業定員 130 人) | | | | | |
| 7. 科目内容・ 授業計画 | オーケストラに参加し、演奏会への出演を体験することにより、個人の表現力や感性を高めるとともに、合奏に必要な技術の習得および向上を目指す。定期演奏会やクリスマスコンサートを予定している。 | | | | | |
| 8. 受講料 | 無料 | | | | | |
| 9. 別途負担費用 (テキスト代・実習料等) | なし | | | | | |
| 10. 学習記録 | <u>交付する</u> | | 交付しない | | | |
| 11. 科目等履修生 | <u>受け入れる</u> | | | | | |
| | 単位数 | 0.5 単位 | | | | |
| | 受入学年 | 高校 2 年生以上 (二次募集場合 1 年生) | | | | |
| | 試験・評価 | 試験は行わない。授業中および演奏会における個人の成果により評価する。 秀 100-90) 優 (89-80) 良 (79-70) 可 (69-60) 不可 (59-0) | | | | |
| | 特記事項 | | | | | |
| 12. その他特記事項 | (受講者についての制限事項、事前に予習しておく資料・文献、開講最低人数等、特記すべきこと) 弦楽器に限る。授業終了後の強化練習 (19:00~20:30) も参加すること。 演奏会直前には臨時練習が設定されるが、これに参加することも履修条件となる。この科目を履修する場合は前期科目の合奏 I-1 も履修すること。 教室はセシリアホールの予定。 | | | | | |
| 13. 開設大学への 交通手段 | http://www.enica.jp/ から開設大学のホームページにジャンプして確認してください。 | | | | | |