

【様式 02】高大連携公開講座シラバス

* 科目 No.	03201
----------	-------

1. 開設大学	近畿大学工学部	開講場所 (キャンパス・施設)	本学
2. 科目名	音楽演奏システムの作成		
	学問分野	番 号	31 名 称 工学(機械、電気通信、土木、建築など)
3. 担当教員	出口幸子		
4. 開講期間(曜日) 開講時間	平成 27 年 8 月 1 日(土) ~ 平成 27 年 8 月 1 日(土) 10 時 00 分 ~ 15 時 40 分		
個別開講日	1 回目 /	2 回目 /	3 回目 /
	7 回目 /	8 回目 /	9 回目 /
	13 回目 /	14 回目 /	15 回目 /
5. 募集定員	16 人 * サテライトキャンパスの場合は 50 人以下を原則とします		
6. 科目内容・ 授業計画	コンピュータ上で音楽演奏システムを作成します。 まず、楽音および音楽の基礎理論について説明します。 次に、コンピュータで音楽を演奏するために、音を鳴らす方法および、演奏のためのユーザインタフェースについて説明します。 その後、2~3 名が 1 組となり、どのような演奏システムを作成するかを検討し、実際にシステムを作成します。 10 時~11 時 楽音と音楽の基礎理論：音色、音律・音階・旋律（音高・音価） 11 時 10 分~12 時 10 分 コンピュータで音楽を演奏する方法： MIDI, プログラミング言語, GUI 13 時~15 時 演奏システムの作成： 実習 15 時 10 分~15 時 40 分 まとめ： システムを使用した演奏		
7. 受講料	無料		
8. 別途負担費用	(テキスト代・実習料等) なし		
9. 開講条件※1 あり/ない	① 最少開講人数 (1 人) 定員超過の不許可は選考により決定 ② 不許可・不開講通知日 (7 月 17 日(金)以前の開講科目は 3 月末まで/7 月 18 日(土)以降の開講科目は 6 月末まで)		
10. その他特記事項	受講者についての制限事項、事前に予習しておく資料・文献など特記すべきこと 女子に限る		
11. 開設大学への 交通手段	http://www.enica.jp/ から開設大学のホームページにジャンプして確認してください。		

※1 申込時点で原則、受講できます。ただし、開講条件で不許可・不開講があった場合は受講申込者へ通知します。

