【様式 01】高大連携公開授業シラバス

*科目 No. 01109

1. 開設大学	エリザベト音楽大学 開講場所 (キャンパス・施設) 幟町キ	テャンパス
0 1 0 2	世界音楽文化学 I	
2. 科 目 名	学問分野 番 号 15 名 称 人文科学系	芸術
3. 担当教員	片桐 功 音楽学部 教授	
4. 開講学期	後期	
5. 開講期間(曜日)開講時間	平成 28 年 10 月 1 日 (土) ~平成 29 年 1 月 21 日 (土) 11 時 00 分 ~ 12 時 55 分	
個別開講日	1回目 10/1 2回目 10/8 3回目 10/15 4回目 10/29 5回目	11/5 6回目11/12 1/7 12回目1/14
6. 募集定員	10 人 (総授業定員 70 人)	
7. 科目内容· 授業計画	この授業では基層文化をなす世界の様々な音楽を紹介する。音と映像を通じて音や音楽に対する様々な考え方を的確に把握することを目指す。 ① 自然音・環境音の世界 2 ② 子供の遊び歌の世界 1 ④ 子供の遊び歌の世界 2 ⑤ 民謡の世界 1 ⑥ 民謡の世界 2 ⑦ 民謡の世界 3 ⑧ 民俗芸能の世界 1 ⑨ 民俗芸能の世界 2 ⑩ 民俗芸能の世界 2 ⑪ 民俗芸能の世界 5 定期試験	
8. 受講料	無料	
9. 別途負担費用	(テキスト代・実習料等) なし	
10. 学習記録	交付する	交付しない
11. 科目等履修生	受け入れる2 単位単位数2 単位受入学年高校 2 年生以上 (二次募集場合 1 年生)授業への参加度 30%、定期試験 70% 試験・評価 秀 (100-90)優 (89-80)良 (79-70)可 (69-60) 不可 (59-0)特記事項	受け入れない
12. 開講条件※1	① 最少開講人数 (3人) ② 不開講通知日 (7月15日(金)以前の開講科目は3月末まで/7月16日(土)以降の開講科目は6月末まで)	
13. その他特記事項	受講者についての制限事項、事前に予習しておく資料·文献など特記すべきこ 教室は 506 号室の予定。	: Ł
14. 開設大学への 交通手段	http://www.enica.jp/ から開設大学のホームページにジャンプして確認してください。	
※1 申込時点で原則、受講できます。ただし、関講条件で不許可・不聞講があった場合は受講申込者へ通知します。		