

【様式 01】 高大連携公開授業シラバス

* 科目 No.

21119

1. 開設大学	広島大学 教育学部	開講場所 (キャンパス・施設)	東広島キャンパス
2. 科目名	吹奏楽Ⅱ		
	学問分野	番号	15 名称 芸術 (音楽)
3. 担当教員	中井 勝、徳永 崇 教育学研究科		
4. 開講学期	後期 週1コマ		
5. 開講期間 (曜日) 開講時間	平成 28 年 10 月 7 日 (金) ~ 平成 29 年 2 月 10 日 (金) 16 時 20 分 ~ 17 時 50 分		
個別開講日	1 回目 10/7	2 回目 10/14	3 回目 10/21
	4 回目 10/28	5 回目 11/4	6 回目 11/11
	7 回目 11/18	8 回目 11/25	9 回目 12/9
	10 回目 12/16	11 回目 1/6	12 回目 1/13
	13 回目 1/20	14 回目 1/27	15 回目 2/3
	16 回目 2/10		
6. 募集定員	20 人 (総授業定員 100 人)		
7. 科目内容・ 授業計画	吹奏楽の演奏を行います。 受講者の実態を考慮して選曲を行います。 受講者のほとんどは、高等学校や中学校での吹奏楽の経験者であり、受講を希望する高校生も一定水準の演奏技術を有していることが求められます。 12 月 4 日 (日) に開催予定の音楽文化教育学講座の定期演奏会に出演します。なお、定期演奏会直前に補講を行うことがあります。		
8. 受講料	2,000 円		
9. 別途負担費用	(テキスト代・実習料等) リード、オイルなどの消耗品は自己負担です。		
10. 学習記録	交付する		○交付しない
11. 科目等履修生	受け入れる		○受け入れない
	単位数	単位	
	受入学年	高校 年生以上 (二次募集時 年生)	
	試験・評価		
	特記事項		
12. 開講条件※1 あり・○ない	① 最少開講人数 (人) ② 不開講通知日 (7 月 15 日 (金) 以前の開講科目は 3 月末まで / 7 月 16 日 (土) 以降の開講科目は 6 月末まで)		
13. その他特記事項	受講者についての制限事項、事前に予習しておく資料・文献など特記すべきこと 楽器は、各自持参すること。ただし、打楽器、チューバ、コントラバスについては、あらかじめ相談すること。		
14. 開設大学への 交通手段	http://www.enica.jp/ →広島大学→交通アクセス→東広島キャンパス 広島大学教育学部 http://www.hiroshima-u.ac.jp/ed/		

※1 申込時点で原則、受講できます。ただし、開講条件で不許可・不開講があった場合は受講申込者へ通知します。