

【様式 02】 高大連携公開講座シラバス

* 科目 No.	22204
----------	-------

1. 開設大学	広島文化学園大学 学芸学部	開講場所 (キャンパス・施設)	広島 長束キャンパス			
2. 科目名	ポピュラー音楽に於ける打楽器 (ドラム・セット、ラテン・パーカッション) の奏法					
	学問分野	番 号	15	名 称	芸術	
3. 担当教員	折田 吉弘 学芸学部音楽学科					
4. 開講期間 (曜日) 開講時間	平成 29 年 8 月 18 日 (金) (90 分×3 回) 10 時 45 分~12 時 15 分, 13 時 05 分~14 時 35 分, 14 時 45 分~16 時 15 分					
個別開講日	1 回目 /	2 回目 /	3 回目 /	4 回目 /	5 回目 /	6 回目 /
	7 回目 /	8 回目 /	9 回目 /	10 回目 /	11 回目 /	12 回目 /
5. 募集定員	20 人					
6. 科目内容・ 授業計画	<p>1) ロック、ジャズ、ラテン等のジャンルに於けるドラム・セットの奏法を指導する。更にポピュラー・ミュージックの歴史についても併せて解説。</p> <p>2) ラテン音楽に於けるキューバ系 (マンボ、チャチャチャ、ルンバ) とブラジル系 (サンバ、ボサノヴァ) の音楽を取り上げその楽曲で使用されているラテン・パーカッションのリズムを指導する。</p> <p>3) リズム・アンサンブルを体感しながら音楽の楽しさを知る。</p>					
7. 受講料	無料					
8. 別途負担費用	(テキスト代・実習料等) 不要					
9. 開講条件※1 あり <u>ない</u>	① 最少開講人数 (人) 定員超過の不許可は選考により決定					
	② 不許可・不開講通知日 (7月14日(金)以前の開講科目は3月末まで/7月15日(土)以降の開講科目は6月末まで)					
10. その他特記事項	受講者についての制限事項、事前に予習しておく資料・文献など特記すべきこと 弁当、筆記用具を持参してください。					
11. 開設大学への 交通手段	http://www.enica.jp/ から開設大学のホームページにジャンプして確認してください。					

※申込時点で原則、受講できます。ただし、開講条件で不許可・不開講があった場合は受講申込者へ通知します。