

【様式 02】 高大連携公開講座シラバス

* 科目 No.	09203
----------	-------

1. 開設大学	比治山大学	開講場所 (キャンパス・施設)	本学			
2. 科目名	高校生のための日本語文化入門					
	学問分野	番 号	11 名 称 文化・文学			
3. 担当教員	戸田利彦 (現代文化学部 言語文化学科 教授) 志田原重人 (現代文化学部 言語文化学科 教授) 小林洋介 (現代文化学部 言語文化学科 准教授) 九内悠水子 (現代文化学部 言語文化学科 准教授) ほか 1 名					
4. 開講期間 (曜日) 開講時間	令和 2 年 8 月 7 日 (金) ~ 令和 2 年 8 月 8 日 (土) 10 時 30 分 ~ 15 時 50 分 (50× 8 回)					
個別開講日	1 回目 8/7	2 回目 8/8	3 回目 /	4 回目 /	5 回目 /	6 回目 /
	7 回目 /	8 回目 /	9 回目 /	10 回目 /	11 回目 /	12 回目 /
5. 募集定員	30 人					
6. 科目内容・ 授業計画	<p><内容> 比治山大学現代文化学部言語文化学科日本語文化コースの4つの柱である、日本語学/日本文学/日本歴史・文化/表現・創作について学びます。前半(1日目)は、日本語学/日本文学/日本歴史・文化に関する授業を聞いて、まとめのレポートを作成します。後半(2日目)は、プロの作家を特別ゲストとして迎え、小説や童話を書くための方法を学び、また実際に創作を行います。</p> <p><授業計画> 1 日目 1 時限目: 10:30~11:10 「日本語学」(戸田) 2 時限目: 13:00~13:50 「日本文学」(小林) 3 時限目: 14:00~14:50 「日本歴史・文化」(志田原) 4 時限目: 15:00~15:50 「まとめ」(九内) 2 日目 1 時限目: 10:30~11:10 創作の方法と実践 1 (吉本・九内) 2 時限目: 13:00~13:50 創作の方法と実践 2 (吉本・九内) 3 時限目: 14:00~14:50 創作の方法と実践 3 (吉本・九内) 4 時限目: 15:00~15:50 創作の方法と実践 4 (吉本・九内) ※ゲスト講師として、児童文学作家の吉本直志郎先生をお招きします。吉本先生は、青葉学園シリーズなど多くの著作をお持ちで、本学では非常勤講師として「日本児童文学」「創作論」「創作演習 I~IV」等の授業をご担当いただいています。</p>					
7. 受講料	無料					
8. 別途負担費用	(テキスト代・実習料等) なし					
9. 開講条件※1 <input checked="" type="checkbox"/> あり・ <input type="checkbox"/> ない	① 最少開講人数 (5 人) 定員超過の不許可は選考により決定 ② 不許可・不開講通知日 (7月10日(金)以前の開講科目は3月末まで/7月11日(土)以降の開講科目は6月末まで)					
10. その他特記事項	受講者についての制限事項、事前に予習しておく資料・文献など特記すべきこと 筆記用具、昼食を持参してください。当日はオープンキャンパスが開催されておりますが、後日案内します教室に直接来てください。					
11. 開設大学への 交通手段	http://www.enica.jp/ から開設大学のホームページにジャンプして確認してください。					

※申込時点で原則、受講できます。ただし、開講条件で不許可・不開講があった場合は受講申込者へ通知します。