

【様式 02】 高大連携公開講座シラバス

* 科目 No.	25205
----------	-------

1. 開設大学	安田女子大学 家政学部 造形デザイン学科		開催方法	■対面（ 本学 ）	
				□オンライン（録画）	
2. 科目名	見えるを探求する～大学で学ぶ「写真」と「ドローイング」～				
	学問分野	番 号	15	名 称	芸術
3. 担当教員	佐々木 誉斗・福田 恵（家政学部 造形デザイン学科）				
4. 開講期間（曜日） 開講時間	令和4年8月4日（木） 10時00分～14時30分（90分×2回）				
個別開講日	1回目 8/4	2回目 8/4			
5. 募集定員	30 人				
6. 科目内容・ 授業計画	<p>1. 「ドローイング基本演習 － 思考する線 」10:00～11:30（佐々木 誉斗） 「ドローイング」には自身の感性を研ぎ澄ませ、積極的に対象（モチーフ）を見ようと試みるための、言わば“見えるを探求する”訓練が求められます。この授業では自分の感性と正面から向き合いながら創造力を刺激させ、イメージを形にしていく演習を体験することで、ドローイング表現の基本について学びます。</p> <p>1) ドローイングについて： 感性と表現 2) ドローイングの体験 3) 寸評</p> <p>2. 「デジタル一眼レフカメラ入門と実践 － 美しい構図とは？ 」 13:00～14:30（福田 恵） この講義では、意図をもった正しい写真の撮り方を学び、実際に撮影会を行います。さらに、撮影した写真を出力する工程や、作品鑑賞を体験します。</p> <p>1) カメラの仕組み 2) 構図の美学 3) 撮影と出力体験 4) 作品鑑賞</p>				
7. 受講料	無料				
8. 別途負担費用	（テキスト代・実習料等） なし				
9. 開講条件※1 あり・ない	① 最少開講人数（10人）定員超過の不許可は選考により決定				
	② 不許可・不開講通知日 （7月8日（金）以前の開講科目は3月末まで／7月9日（土）以降の開講科目は6月末まで）				
10. その他特記事項	<p>受講者についての制限事項、オンライン（同時・録画）の使用ソフト、受講時の注意など</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・女子に限る。</li> <li>・「2. デジタル一眼レフカメラ入門と実践」ではUSBメモリースティック、もしくはSDカードを持参すると、撮影した写真をデータで持ち帰ることができます。</li> </ul>				
11. 開設大学への 交通手段	<a href="http://www.enica.jp/">http://www.enica.jp/</a> 開設大学のホームページにジャンプして確認してください。				

※申込時点で原則、受講できます。ただし、開講条件で不許可・不開講があった場合は受講申込者へ通知します。  
コロナ禍の影響により、対面講座の不開講・休講またはオンライン（同時・録画）へ変更になる場合があります。