

【様式 02】 高大連携公開講座シラバス

* 科目 No.	09202
----------	-------

1. 開設大学	比治山大学	開催方法 (キャンパス・施設)	■ 対面 (本学) □ オンライン (同時・録画)			
2. 科目名	高校生のための日本語文化入門					
	学問分野	番号	11	名称	文化・文学	
3. 担当教員	戸田利彦 (現代文化学部 言語文化学科 教授) 安間拓巳 (現代文化学部 言語文化学科 教授) 小林洋介 (現代文化学部 言語文化学科 准教授) 九内悠水子 (現代文化学部 言語文化学科 准教授) ほかに1名					
4. 開講期間 (曜日) 開講時間	令和 4 年 8 月 7 日 (日) ・ 令和 4 年 8 月 28 日 (日) 10 時 30 分 ~ 15 時 50 分 (50 分 × 8 回)					
個別開講日	1 回目 ~ 4 回目 8/7	5 回目 ~ 8 回目 8/28				
5. 募集定員	30 人					
6. 科目内容・ 授業計画	<p>< 講座内容 ></p> <p>比治山大学現代文化学部言語文化学科日本語文化コースの4つの柱である、日本語学/日本文学/日本歴史・文化/表現・創作について学びます。 前半 (1日目) は、日本語学/日本文学/日本歴史・文化に関する授業を聞いて、まとめのレポートを作成します。 後半 (2日目) は、プロの作家を特別ゲストとして迎え、小説や童話を書くための方法を学び、また実際に創作を行います。</p> <p>< 授業計画 ></p> <p>1 日目 (8月7日)</p> <p>1 時限目 : 10:30~11:10 「日本語学」 (戸田) 2 時間目 : 13:00~13:50 「日本文学」 (小林) 3 時間目 : 14:00~14:50 「日本歴史・文化」 (安間) 4 時間目 : 15:00~15:50 「まとめ」 (九内)</p> <p>2 日目 (8月28日)</p> <p>1 時限目 : 10:30~11:10 創作の方法と実践 1 (吉本・九内) 2 時間目 : 13:00~13:50 創作の方法と実践 2 (吉本・九内) 3 時間目 : 14:00~14:50 創作の方法と実践 3 (吉本・九内) 4 時間目 : 15:00~15:50 創作の方法と実践 4 (吉本・九内)</p> <p>※ゲスト講師として、児童文学作家の吉本直志郎先生をお招きします。吉本先生は、青葉学園シリーズなど多くの著作をお持ちで、本学では非常勤講師として「日本児童文学」「創作論」「創作演習 I ~ IV」等の授業をご担当いただいています。</p>					
7. 受講料	無料					
8. 別途負担費用	(テキスト代・実習料等) なし					
9. 開講条件※1 あり・ない	① 最少開講人数 (5 人) 定員超過の不許可は選考により決定 ② 不許可・不開講通知日 (7月8日(金)以前の開講科目は3月末まで/7月9日(土)以降の開講科目は6月末まで)					
10. その他特記事項	受講者についての制限事項、オンライン (同時・録画) の使用ソフト、受講時の注意など 筆記用具、昼食を持参してください。当日はオープンキャンパスが開催されておりますが、後日案内します教室に直接来てください。 ※2日間の参加が修了証書交付の必要条件となります。					
11. 開設大学への 交通手段	http://www.enica.jp/ 開設大学のホームページにジャンプして確認してください。					

※申込時点で原則、受講できます。ただし、開講条件で不許可・不開講があった場合は受講申込者へ通知します。
コロナ禍の影響により、対面講座の不開講・休講またはオンライン (同時・録画) へ変更になる場合があります。