【様式 01】高大連携公開授業シラバス

＊科目 No.	20101

１．開設大学	広島市立大学（全学共通系科目）	開催方法	□対面 ■オンライン（同時）
２．科 目 名	創作と人間		
	学問分野	番　　号	15	名　　称	芸術（美術、ﾃﾞｻﾞｲﾝ、工芸など）
３．担当教員	芸術学部　教授　志水　児王　他		
４．開講学期	前期		
５．開講期間（曜日） 開講時間	令和５年４月 10 日（月）～　令和５年７月 24 日（月） 月曜：16 時 20 分　～　17 時 50 分		
６．募集定員	５人		
７．科目内容・ 授業計画	〔概要〕 美的価値をもった客観的対象を創作する人間の活動及びその所産を一般に「芸術」というが、本講義においては、絵画・彫刻・工芸・デザイン等の各領域で優れた技術と豊富な経験を有する講師（芸術学部教授、等）による創作体験と作品の紹介をとおして創作への姿勢を示し、その多様な芸術観に触れ人間的な創作について考える。 〔講義内容〕（講義の順番は変更の可能性があります） 1　油絵Ⅰ　　9　視覚造形 2　日本画Ⅰ　　10　彫刻Ⅰ 3　現代表現　　11　立体造形 4　金属造形　　12　油絵Ⅲ 5　染織造形　　13　彫刻Ⅱ 6　漆造形　　14　日本画Ⅱ 7　油絵Ⅱ　　15　現代表現 8　映像メディア		
８．受 講 料	無料		
９．別途負担費用	（テキスト代・実習料等） なし		
10．学習記録	交付する		○交付しない
11．科目等履修生	受け入れる		○受け入れない
	単 位 数	単位	
	受入学年	高校　　年生以上（二次募集時　　年生）	
	試験・評価		
	特記事項		
12．開講条件※1 あり・○ない	①　最少開講人数（　　人） ②　不開講通知日 （7 月 8 日(金)以前の開講科目は 3 月末まで／7 月 9 日(土)以降の開講科目は 6 月末まで）		
13．その他特記事項	受講者についての制限事項、オンライン（同時・録画）の使用ソフト、受講時の注意など なし		
14．開設大学への 交通手段	http://www.enica.jp/ から開設大学のホームページにジャンプして確認してください。		

※申込時点で原則、受講できます。ただし、開講条件で不許可・不開講があった場合は受講申込者へ通知します。