

【様式 02】 高大連携公開講座シラバス

* 科目 No.	25221
----------	-------

1. 開設大学	安田女子大学 家政学部 造形デザイン学科		開催方法 (キャンパス・施設)		■ 対面 (本学)	
					□ オンライン (同時・録画)	
2. 科目名	見えるを探求する ～大学で学ぶ「ドローイング」と「写真」～					
	学問分野	番号	15	名称	芸術	
3. 担当教員	佐々木 誉斗、福永 敦 (家政学部 造形デザイン学科)					
4. 開講期間 (曜日)	令和 7 年 8 月 7 日 (木)					
開講時間	10 時 10 分～14 時 00 分 (90 分×2 回)					
個別開講日	1 回目 8/7	2 回目 8/7	3 回目 /	4 回目 /	5 回目 /	6 回目 /
5. 募集定員	30 人 (受入学年 :)					
6. 科目内容・ 授業計画	<p>1. 「ドローイング基本演習 ～思考する線～」 10 : 10～11 : 40 (佐々木 誉斗)</p> <p>「ドローイング」は自身の感性を研ぎ澄ませ、積極的に対象 (モチーフ) を見ようと試みるための、言わば“見えるを探求する”訓練が求められます。この授業では自分の感性と正面から向き合いながら創造力を刺激させ、イメージを形にしていく演習を体験することで、ドローイング表現の基本について学びます。</p> <p>1) ドローイングについて : 感性と表現 2) ドローイングの体験 3) 寸評</p> <p>2. 「カメラのレンズで何が変わるの？」 12 : 30～14 : 00 (福永 敦)</p> <p>普段当たり前のように撮影しているスマートフォンのカメラでも工夫するといろいろな撮影ができるのを知っている？ この授業では、皆さんの持参したスマートフォンにちょっとしたレンズやフィルターを取り付けたり、ライティングしてみたりと普段とは違った写真の撮り方を体験します。カメラとレンズの基本的な構造や撮影テクニックについて学びます。</p> <p>1) 基本のカメラの構造について (9110 教室) 2) スマートフォンレンズキットと照明やフィルターを使ってスマホで撮影 (9108 教室) 3) 寸評</p>					
7. 受講料	無料					
8. 別途負担費用	(テキスト代・実習料等) なし					
9. 開講条件 ※1 あり・ <input type="checkbox"/> ない	① 最少開講人数 (人) 定員超過の不許可は選考により決定					
	② 不許可・不開講通知日 : 6 月末まで					
その他特記事項	<p>受講者についての制限事項、オンライン (同時・録画) の使用ソフト、受講時の注意など</p> <ul style="list-style-type: none"> ・女子に限る ・2 の公開講座では各自スマートフォン必須 					
開設大学への交通手段	https://www.enica.jp/ 開設大学のホームページにジャンプして確認してください。					

※申込時点で原則、受講できます。ただし、開講条件で不許可・不開講があった場合は受講申込者へ通知します。